

DOMANI AL TEATRO COMUNALE DI SASSARI

I concerti sinfonici del De Carolis

In programma musiche di Francis Poulenc e di Hector Berlioz

► SASSARI

Al Teatro Comunale di Sassari ritornano gli appuntamenti con i concerti sinfonici dell'Ente Concerti "Marialisa de Carolis". Dopo il concerto di apertura della stagione, domani alle 20,30 il pubblico potrà ascoltare, in prima esecuzione locale, rare composizioni di Francis Poulenc e di Hector Berlioz, in un programma tutto francese tra Otto e Novecento. Le musiche saranno eseguite dall'orchestra dell'Ente, diretta dal giovane direttore australiano

Benjamin Bayl, considerato grande conoscitore del repertorio barocco e moderno. Il pubblico inoltre potrà ascoltare il soprano irlandese Majella Cullagh, specialista di Belcanto.

La prima parte del programma prevede, su musiche di Francis Poulenc, la "Suite Française d'après Claude Gervaise". Quindi sarà la volta di "La Dame de Monte-Carlo", un monologo lirico per soprano e orchestra e, infine, la "Sinfonietta".

Nella seconda parte, su musiche di Hector Berlioz, il pub-

blico potrà ascoltare l'ouverture di "Béatrice et Bénédict". A seguire, dall'"Herminie", scena lirica per soprano e orchestra, il recitativo "Quel trouble te porsuit, malheureuse", l'aria "Ah! Si de la tendresse", il recitativo "Qui dis-je", l'aria "Arrête! Arrête! Cher Tancredi" e, infine, l'aria "Venez! Venez! Terribles armes!".

Le scuole, sempre domani ma alle 11, assisteranno alla prova generale del concerto grazie al "Progetto Sinfoniamo!" E per questo appuntamento c'è già il tutto esaurito.