



## BANDO DI SELEZIONE CONOSCITIVA PER VOCI DEL CORO

### Art. 1 – Finalità della selezione

L'Ente Concerti "Marialisa De Carolis", al fine di programmare le prossime Stagioni lirico sinfoniche per il triennio 2026/2028, indice una selezione conoscitiva rivolta a cantanti lirici interessati a collaborare nel Coro dell'Ente.

La selezione ha lo scopo di costituire una banca dati di artisti idonei e non comporta alcun obbligo di scrittura da parte dell'Ente né la formazione di graduatorie vincolanti per assunzioni future.

### Art. 2 – Sezioni vocali ricercate

Le audizioni sono rivolte ai seguenti registri vocali:

- TENORI
- BARITONI
- BASSI
- SOPRANI
- MEZZOSOPRANI
- CONTRALTI

### Art. 3 – Requisiti di ammissione

Possono partecipare alla selezione i candidati in possesso dei seguenti requisiti:

- a) età non inferiore a 18 anni
- b) cittadinanza italiana o cittadinanza di uno Stato membro dell'UE o regolare permesso di soggiorno
- c) possesso di idoneità fisica all'attività artistica
- d) assenza di cause di incompatibilità con eventuali collaborazioni future
- e) eventuale formazione e/o esperienza coerente con la professione artistica

L'Ente si riserva la facoltà di valutare il profilo artistico dei candidati a proprio insindacabile giudizio.

### Art. 4 – Modalità di presentazione della domanda

La domanda di partecipazione deve essere compilata esclusivamente online tramite il modulo accessibile all'indirizzo enteconcertidecarolis@pec.net

La domanda dovrà essere presentata entro il 12 Febbraio 2026 , ore 12.00.

Non saranno accettate domande presentate:

- oltre il termine indicato
- con modalità differenti da quella online
- prive degli allegati richiesti

Alla domanda devono essere allegati:

- curriculum artistico aggiornato
- copia del documento di identità in corso di validità

#### **Art. 5 – Calendario delle audizioni**

Le audizioni si svolgeranno a Sassari, presso il Teatro Comunale (o altra sede comunicata dall'Ente) .

Le date, gli orari definitivi e le convocazioni saranno comunicati via email ai candidati ammessi.  
L'Ente si riserva la facoltà di modificare date e orari per esigenze organizzative.

#### **Art. 6 – Modalità di svolgimento della prova**

La selezione si articola in una prova/audizione basata su:

- prova attitudinale della qualità e tecnica vocale
- eventuale esecuzione di un brano a scelta del candidato non vincolante

I candidati devono presentarsi con:

- spartiti completi e leggibili in doppia copia
- documenti di riconoscimento

L'accompagnatore al pianoforte sarà messo a disposizione dall'Ente.

#### **Art. 7 – Commissione artistica**

La Commissione artistica sarà composta da:

- il Direttore Artistico dell'Ente (o suo delegato)
- il Maestro del Coro
- eventuali esperti nominati dall'Ente

Le decisioni della Commissione artistica sono insindacabili.

#### **Art. 8 – Esito della selezione**

Al termine delle audizioni, l'Ente potrà inserire i candidati ritenuti idonei in una banca dati interna, a uso degli uffici artistici per le eventuali necessità della stagione lirica 2026.

L'inserimento in banca dati non costituisce graduatoria e non garantisce l'instaurazione di rapporti di lavoro, che resteranno regolati da eventuali future scritture artistiche secondo normativa vigente.

L'Ente fornirà, ai candidati idonei, la possibilità di partecipare, in maniera volontaria, a percorsi di formazione tecnico/vocale e musicale.

#### **Art. 9 – Trattamento dei dati personali**

I dati personali saranno trattati esclusivamente ai fini della selezione, nel rispetto del Regolamento UE 2016/679 (GDPR) e della normativa vigente.

#### **Art. 10 – Note finali**

La presentazione della domanda implica l'accettazione integrale del presente bando.

Per informazioni : [direzioneamministrativa@marialisadecarolis.it](mailto:direzioneamministrativa@marialisadecarolis.it)

Il Presidente dell'Ente De Carolis

Prof. Antonello Mattone